

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области  
«Ростовский колледж искусств»  
(ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»)

пер. Семашко, 132/Текучёва 141-б, г.Ростов-на-Дону, 344010,  
тел./факс (863) 232-28-90  
E-mail: [rui@aanet.ru](mailto:rui@aanet.ru) <http://www.rostartcollege.ru>

---

\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на включение в Перечень творческих конкурсных мероприятий  
на 2022-2023 учебный год в Ростовской области**

1. Наименование муниципального образования (город, район).  
г. Ростов-на-Дону
2. Наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом учреждения (полное и сокращенное).  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств» (ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»).
3. Контакты учреждения :  
тел./факс (863) 232-28-90  
пер. Семашко, 132/Текучёва 141-б, г.Ростов-на-Дону, 344010,  
E-mail: [rui@aanet.ru](mailto:rui@aanet.ru)  
<http://www.rostartcollege.ru>
4. Руководитель образовательного учреждения.  
Директор ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» Ищенко Ирина Борисовна
5. Контакты руководителя учреждения (телефон, электронная почта).  
тел./факс (863) 232-28-90, e-mail: [rui@aanet.ru](mailto:rui@aanet.ru)

**6. Наименование творческого мероприятия (полное).**

V Региональный конкурс хореографического искусства «Пируэт» для учащихся ДМШ, ДШИ, творческих коллективов начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей Российской Федерации и ближнего зарубежья.

**7. Сроки проведения мероприятия.**

**18-19 марта 2023 г.**

**8. Положение о мероприятии:**

**1. Учредители конкурса:**

- учебно-методический центр МК РО
- администрация ГБПОУ РО РКИ

**2. Цели и задачи конкурса:**

2.1. Выявление наиболее одаренных и перспективных учащихся с целью их профессиональной ориентации.

2.2. Повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников.

2.3. Повышение профессионального уровня руководителей детских хореографических коллективов.

2.4. Формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народно-сценического и современного танца.

2.5. Создание условий для выявления активных и одаренных детей и молодежи с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам

**3. Сроки и место проведения конкурса:**

- 18-19 марта 2023 г., г. Ростов-на-Дону пр. Семашко, 132/141б, ГБПОУ РО РКИ

**4. Жюри конкурса:**

- Председатель жюри – педагог-хореограф высшего учебного заведения или руководитель балета государственного театра
- члены жюри – художественные руководители театров оперы и балета, государственных академических хореографических коллективов, заслуженные артисты России, ведущие хореографы современной западной сцены (международное жюри), преподаватели ГБПОУ РО РКИ.

**5. Условия конкурса:**

5.1. К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы обучающихся образовательных учреждений основного общего, основного (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей, а также самодеятельные хореографические коллективы.

## **5.2. Конкурс проводится в 2-х категориях:**

- ✓ **«Профессионалы»** (учащиеся государственных и лицензированных негосударственных училищ, колледжей и лицеев, участники, имеющие профессиональное хореографическое образование).
- ✓ **«Таланты»** (творческие коллективы общеобразовательных учреждений всех видов и типов, учреждений дополнительного образования детей, относящихся к системе образования, учреждений начального профессионального образования, самодеятельные коллективы).

## **5.3. Конкурс проходит по следующим номинациям:**

- классический танец;
- народный танец (народно-стилизированный)
- современный танец (модерн, контемпорари, джаз-танец, свободная пластика, стилевые направления современной хореографии);
- Эстрадный танец
- Уличный танец

## **5.4. Конкурс проводится в трёх возрастных группах:**

### ✓ **Категория «Профессионалы»**

- младшая (12-14 лет);
- средняя (15-17 лет);
- старшая (18-25 лет);

### ✓ **«Таланты»**

- младшая (6-10 лет);
- средняя (11-14 лет);
- старшая (15-23 лет)

*Примечание. В коллективе каждой возрастной группы допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.*

## **5.5. Формы:**

- соло
- дуэты
- малые формы (ансамбли 3-5 человек)
- ансамбли (от 6 человек)

## **5.5. Программные требования и время выступления по группам:**

- Конкурс проводится в течение двух дней.
- Участник (коллектив) представляет по одному или несколько номеров в номинации. Каждый номер оплачивается 100%.
- участник может подать заявку на несколько номинаций. Заявка на дополнительную номинацию оплачивается 100%.

- Выступления в конкурсе проходят по графику.

Продолжительность выступлений:

- классический танец: соло – до 3 мин., дуэт – до 5 мин., ансамбли – до 5 мин.;
- современная хореография : соло – до 3 мин., дуэт – до 5 мин., ансамбли – до 5 мин.;
- народно-сценический танец: соло – до 3 мин., дуэт – до 5 мин., ансамбли – до 5 мин.

Фонограмма каждого хореографического произведения предоставляется на USB-носителе (флешке) с надписью исполняемой композиции и названием коллектива. Выступление должно выполняться под качественную фонограмму.

## **6. Оценочная система:**

6.1. Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе. Победитель определяется по сумме баллов.

6.2. Критерии оценки:

- *Художественный и профессиональный уровень представленных номеров.*
- *Исполнительское мастерство и артистизм участников.*
- *Чистота, выразительность музыкального исполнения.*
- *Степень оригинальности.*
- *Драматургия постановки.*
- *Сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала.*
- *Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.*

## **7. Награждение:**

7.1. Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов I, II, III степени и участников с вручением дипломов.

Одно Гран-при конкурса;

Призы за I место;

Призы за II место;

Призы за III место.

- Награждаются руководители творческих коллективов.

Руководителям коллективов в зависимости от показанного уровня выступлений их участников (ансамблей, коллективов) могут быть присуждены следующие награды: дипломы «За лучшую балетмейстерскую работу», «Лучший хореограф фестиваля», «Лучший педагог», «За сохранение национальных культурных традиций», «За помощь и содействие во время фестиваля», дипломы и грамоты за успешную балетмейстерскую работу.

- Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.

- Допускается дублирование или деление призовых мест (два первых места, вторых и т.д.) по результатам конкурса.

7.2. Объявление итогов и награждение проводится в тот же день.

## 8. Финансовые условия:

8.1. Вступительный взнос принимается до 11 марта 2023 года. Формы оплаты — перечислением вступительного взноса на л/счет Ростовского колледжа искусств в Министерстве финансов Ростовской области.

8.2. Транспортные и иные расходы участников Конкурса - фестиваля и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников.

8.3 Вступительный взнос за участие в Конкурсе-фестивале составляет:

### Категория «Профессионалы»

- «соло» – **1700** (Одна тысяча семьсот) рублей с человека за номер
- «дуэт» – **1100** (Одна тысяча сто) рублей с человека за номер
- малые формы (ансамбли 3-5 чел.) – **700** (семьсот) рублей с человека за номер
- коллективы (свыше 5 человек) – **600** (шестьсот) рублей с человека за номер

### Категория «Любители»

- «соло» – **1700** (Одна тысяча семьсот) рублей с человека за номер
- «дуэт» – **1100** (Одна тысяча сто) рублей с человека за номер
- малые формы (ансамбли 3-5 чел.) – **700** (семьсот) рублей с человека за номер
- коллективы (свыше 5 человек) – **600** (шестьсот) рублей с человека за номер

## 9. Заявки:

Для участия в конкурсе необходимо **подать заявку до 5.03.2023 года** по адресу: 344010, г. Ростов-на-Дону, пр. Семашко, 132/141б, e-mail: [konkurs.piruet@mail.ru](mailto:konkurs.piruet@mail.ru) на фирменном бланке образовательного учреждения по следующей форме:

1.	Полное название коллектива (для печати в дипломах)	
2.	Фамилия, имя участника (для солистов и дуэтов)	
3.	Край/Область, Город, поселок	
4.	ФИО руководителя (педагога), телефон (мобильный), e-mail	

5.	Полное название учреждения (для колледжей, училищ и школ)	
6.	Адрес учреждения, e-mail, телефон (для колледжей, училищ и школ)	
<b>КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА</b>		
	Номинация	Возрастная категория
		Кол-во участников
		Название номера
		Хронометраж

## 9. Цель и задачи проведения мероприятия

- Выявление наиболее одаренных и перспективных детей с целью их профессиональной ориентации.
- повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников;
- повышение профессионального уровня руководителей детских хореографических коллективов;
  - формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народно-сценического и современного танца.
  - создание условий для выявления активных и одаренных детей и молодежи с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам.

## 10. История конкурса

Областной конкурс «Пируэт» проводится в пятый раз. Первый конкурс состоялся в 2015 году, председателем жюри стала Заслуженная артистка РФ, прима-балерина Ростовского государственного музыкального театра Елизавета Петровна Мислер. География конкурса охватила всю Ростовскую область и школы города Ростова-на-дону. В конкурсе приняло участие более трёхсот детей.

Все преподаватели были отмечены благодарственными письмами за высокопрофессиональную работу по подготовке участников конкурса, участники и руководители получили дипломы, памятные сувениры, а победители были награждены специальными призами.

В 2019 г. председателем жюри стала Заслуженный деятель искусств России, доцент Московской государственной академии хореографии, лучший педагог «Школ искусств России» **Куликова Вера Николаевна**.

В 2020 г. председатель жюри - Заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Башкортостана и Татарстана, старший преподаватель Башкирского хореографического колледжа им.Рудольфа Нуреева **Ильясова Зухра Хамитовна**.

В 2022 году почётное место председателя жюри конкурса занял Заслуженный артист РФ, декан хореографического факультета и заведующий кафедрой современной хореографии Московского государственного института

культуры. Хореограф проекта «Танцы со звёздами» (телеканал Россия), хореограф проектов И.Авербуха «Болеро», «Лед и пламень» (Первый канал) - **Пиворович Игорь Владимирович.**

**11.** Место проведения мероприятия :

пер. Семашко, 132/Текучёва 141-б, г.Ростов-на-Дону, 344010.

**12.** Ответственное лицо за проведение мероприятия:

Загреддинов Альберт Ринатович: 8 909 428 40 38; 8(863)232-29-98. E-mail: donballet@mail.ru

Директор ГБПОУ РО  
«Ростовский колледж искусств»

И. Б. Ищенко