

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса ансамблевой музыки юных пианистов - учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ

25-26 марта 2023 года

Областной конкурс юных пианистов - учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ проводится в ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж» с интервалом: два года подряд—конкурс пианистов, третий год—конкурс ансамблевой музыки в соответствии с Уставом Колледжа и в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов.

1. **Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение о проведении областного конкурса ансамблевой музыки (далее – конкурс), устанавливает порядок реализации мероприятия, его организационное и методическое обеспечение, порядок участия и определения лауреатов и дипломантов конкурса.

1.2. В конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ Ростовской области, города Шахты и Каменск-Шахтинского методического объединения.

1.3. Учредителем конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Шахтинский музыкальный колледж» города Шахты Ростовской области.

1.4. Конкурс способствует формированию творческих связей в коллективах художественно-эстетической направленности и между педагогическими работниками, осуществляющими музыкальное образование и воспитание подрастающего поколения.

1.5. Конкурс направлен на повышение исполнительского мастерства и преемственность исполнительской культуры наиболее талантливых и перспективных детей.

 **2.Цели и задачи конкурса**:

--активизация творческих усилий молодых исполнителей;

--выявление наиболее одаренных и перспективных учащихся с целью их профессиональной ориентации;

--сохранение и приумножение традиций отечественной музыкальной педагогики;

--пропаганда классической, зарубежной, современной музыки, творчества донских композиторов;

--развитие межрегиональных творческих связей.

**3. Организация конкурса.**

**3.1.** Организатором Конкурса является предметно-цикловая комиссия отделения «Фортепиано» ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж».

**3.2.** Для организации и проведения Конкурса формируется оргкомитет из числа преподавателей Шахтинского музыкального колледжа. Работа оргкомитета строится на основе данного Положения.

 **3.3.** Для проведения Конкурса создается компетентное независимое жюри, в состав которого входят преподаватели отделения «Фортепиано» ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж».Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь жюри, из числа преподавателей отделения.

4.Регламент проведения конкурса.

4.1.Дата и место проведения конкурса.

Областной конкурс ансамблевой музыки проводится 25-26 мар­та 2023 г. в ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж».

25марта (первая группа)—в Камерном зале колледжа

25марта (вторая группа)— в Камерном зале колледжа

25марта (третья группа)— в Большом зале колледжа

26 марта (четвёртая группа)— в Большом зале колледжа

Участники конкурса выступают по алфавиту в своей возрастной группе. В программу Областного конкурса включены конкурсные выступления, 26 марта концерт студентов ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»

4.2.Сроки подачи заявок.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по прилагаемой форме не позднее 10 марта 2023 г. За­явка может быть подана в электронном виде или на бумажном носителе.

О вносимых изменениях в заявленную программу необходимо предупредить оргкомитет не менее чем за две недели до начала конкурса.

4.3.Возрастные категории участников.

 **Первая группа -8-9 лет**

 **Вторая группа -10-12 лет**

 **Третья группа -13-15 лет**

 **Четвёртая группа-преподаватели и иллюстраторы ДМШ и ДШИ-без возрастных ограничений**

 В номинациях фортепианный дуэт, камерный ансамбль возрастная группа определяется по старшему участнику

 **4.4 4.4 Конкурсные требования.**

 **Конкурс проводится по трём номинациям:**

 -фортепианный дуэт

 -камерный ансамбль

 -концертмейстерский класс

 В номинации «Фортепианный дуэт» в программу выступления включены две разнохарактерные пьесы (за исключением джаза, эстрады, концерта)

 В номинации «Камерный ансамбль» в программу выступления включены две сонаты (классическая и соната по выбору).

 В номинации «Концертмейстерский класс» -два разнохарактерных произведения

 Участие в составе ансамблей преподавателей-иллюстраторов не допускается.

 Участники конкурса выступают по алфавиту в своей возрастной группе.

 Выступления участников конкурса оценивает жюри из числа преподавательского состава колледжа.

 Победители конкурса награждаются дипломами, ценными подарками . Специальными дипломами награждаются за лучшее исполнение :

 - произведения Донских композиторов

 -солист-иллюстратор

**5. Критерии оценки выступлений конкурсантов:**

* уровень владения музыкальным инструментом: качество звукоизвлечения ;
* уровень владения техникой исполнения: качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штриховая техника, приемы игры, грамотная, логичная аппликатура;
* сложность репертуара: соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
* музыкальность: выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, фразировка, нюансировка;
* эмоциональность: агогика, трактовка, характерные стилистические особенности исполняемого произведе­ния;
* артистичность: эстетика внешнего вида, артистизм, общее художественное впечатление.

Члены жюри выставляют каждому участнику оценку по 10-балльной системе, основываясь на следующих принципах:

|  |  |
| --- | --- |
| **исполнение программы на высоком профессиональном уровне:** **(10 -8 баллов)** | точное воспроизведение нотного текста, соответствующее исполнительской редакции, свободное владение техническими приемами, высокое качество звука, яркость и убедительность раскрытия художественного образа музыкального произведения;стилистическая точность исполнения;активное использование слухового контроля, приемов самоконтроля и саморегуляции в процессе сценического исполнения. |
| **исполнение программы на хорошем профессиональном уровне:** **(7-6 баллов)** | достаточно точное воспроизведение нотного текста, соответствующее исполнительской редакции, свободное владение техническими приемами,довольно высокое качество владения звуком,яркость раскрытия художественного образа музыкального произведения;достаточная стилистическая точность исполнения; активное использование слухового контроля, приемов самоконтроля и саморегуляции в процессе сценического исполнения. |
| **исполнение программы на среднем профессиональном уровне:****(5 баллов)**  | при выполнении общих требований к исполнению программы, отмечается наличие текстовых неточностей;средний уровень владения техническими приемами;неровное качество звука,неясность художественных намерений, неубедительное раскрытие художественного образа;стилистические погрешности исполнения;относительно слабое владение приемами слухового контроля, навыками самоконтроля и саморегуляции в процессе исполнения. |
| **исполнение программы на недостаточном уровне:****(4 балла и ниже)** | невыполнение общих требований к исполнению программы, низкий уровень владения текстом произведений;слабое освоение технических приемов;низкое качество звука;неубедительное раскрытие художественного образа, нарушение целостность произведения;грубые стилистические неточности исполнения;слабое владение приемами слухового контроля, навыками самоконтроля и саморегуляции в процессе исполнения. |

**Лауреат Гран-При-10**

**Лауреат 1 степени –9,9-9**

**Лауреат 2 степени –8,9-8**

**Лауреат 3 степени - 7.9-7,1**

**Дипломант 1 степени – 7.2-6,9**

**Дипломант 2 степени – 6,8-6,6**

**Дипломант 3 степени – 6,5-6,1**

Выступления участников конкурса оценивает жюри из числа преподавательского состава колледжа. Баллы, выставляемые членами жюри, суммируются, выводится средний балл. По результатам присваивается звание лауреата или дипломанта с вручением соответствующего диплома. Специальными дипломами награждаются за лучшее исполнение:

--произведения донских композиторов

--солист-иллюстратор

Участники, получившие наименьшее количество баллов, получают диплом за участие.

Жюри в праве не присуждать каких-либо мест, делить места между двумя и более исполнителями.

 Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

1. Финансовые условия участия. Размер организационного взноса.

Для участия в конкурсе необходимо перечислить организационный взнос в **размере 800 рублей** (за каждого участника фортепианного дуэта, за каждого участника камерного ансамбля, за концертмейстера) Оплата орга­низационных взносов осуществляется согласно договору на расчетный счет колледжа. Заявки без подтвер­ждения оплаты не рассматриваются.

.

Контактные данные.

Заявки принимаются оргкомитетом по адресу:

346500, г. Шахты, ул. Ленина, 198 «А»

ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»

E-mail: oleinik.zoya1946@mail.ru

Олейник Зоя Владимировна – 8-918-573-68-24

Телефон/факс приёмная 8-(8636)-23-76-04

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

Областного конкурса ансамблевой музыки

25-26 марта 2023 года

Номинация

Фамилия, имя, отчество

Возрастная категория (дата рождения)

Наименование учебного заведения (полностью)

ФИО преподавателя (полностью)

Наименование учебного заведения (полностью)

Адрес, контактный телефон учебного заведения

Программа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   № | Автор произведения | Название произведения | Время звучания |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

 **(для несовершеннолетнего участника )**

Я, (Ф.И.О. полностью законного представителя, руководителя (по доверенности) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающий(ая)по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(серия,номер)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан(кем, когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

являюсь законным представителем (Ф.И.О\_ребенка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящим даю свое согласие на обработку оргкомитетом областного конкурса ансамблевой музыки на базе ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж» моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего участника конкурса

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

* ФИО;
* дата рождения ;
* паспортные данные, данные свидетельства о рождении;
* адрес проживания;

Я даю согласие на использование персональных данных **исключительно** в следующих целях:

* для формирования и обработки заявки на участие в областном конкурсе ансамблевой музыки;
* рассмотрения представленных конкурсных материалов;
* ведение статистики;
* публикации на официальном сайте организатора результатов конкурса;
* иные действия связанные с вышеуказанной целью.

Обработку персональных данных для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам ***в иных целях***, **я запрещаю.** Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае.**

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных организатором конкурса или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах несовершеннолетнего ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: **«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202 г.** Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**(для совершеннолетнего участника)**

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,(Ф.И.О. участника конкурса полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживающий(ая)по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(серия,номер)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан(кем, когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящим даю свое согласие на обработку оргкомитетом областного конкурса ансамблевой музыки на базе ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж» моих персональных данных и персональных данных, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

* ФИО;
* дата рождения;
* паспортные данные;
* адрес проживания;

Я даю согласие на использование персональных данных **исключительно** в следующих целях:

* для формирования и обработки заявки на участие в зональном конкурсе учащихся ДМШ и ДШИ по классу академического сольного пения, хоровых и вокальных ансамблей;
* рассмотрения представленных конкурсных материалов;
* ведение статистики;
* публикации на официальном сайте организатора результатов конкурса;
* иные действия связанные с вышеуказанной целью.

Обработку персональных данных для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам ***в иных целях***, **я запрещаю.** Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия **в каждом отдельном случае.**

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных организатором конкурса или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата: **«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202 г.** Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/